



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI"  
SALERNO

Decreto n. 387

Salerno, 3 nov. 22

**IL DIRETTORE**

- Visto** l'Avviso Pubblico prot. 8137 del 06/08/2019 – integrazione per la redazione della Graduatoria di Istituto della disciplina **COTP/06 TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE** ai fini del conferimento di incarichi a tempo determinato per gli anni accademici 2022/2023.
- Visto** il Decreto n. 383 del 11/10/2022 di costituzione della Commissione per la valutazione delle domande e dei titoli degli aspiranti candidati delle discipline relative al settore disciplinare **COTP/06 TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE**;
- Visti** i verbali dei lavori della Commissione nn. 1, 2, 3;
- Preso atto** dei reclami presentati;

**APPROVA**

L'allegata Graduatoria *Definitiva* d'Istituto per la disciplina **COTP/06 TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE**, che costituisce parte integrante del presente provvedimento, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.

La suddetta è pubblicata mediante affissione all'Albo del Conservatorio di Musica di Salerno e sul sito istituzionale [www.consalerno.it](http://www.consalerno.it)

Avverso detta graduatoria è ammesso ricorso giurisdizionale al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.



Il Direttore  
Fulvio Maffia

**GRADUATORIA DEFINITIVA**  
**COTP/06 TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE**  
**A.A. 2022-2023**

N.	NOMINATIVO	TITOLI DI STUDIO	TITOLI DI SERVIZIO	TOTALE TITOLI ARTISTICI, CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE PUNTI
1	Gutman Delilah	13	12	85	110
2	De Falco Alfredo	9,5	7,2	80	96,7
3	Colafelice Nicola	10	7,2	78	95,2
4	Parziale Vincenzo	6,5	3,6	85	95,1
5	Giordano Orsini Massimiliano	4	7,2	83	94,2
6	Ivan Antonio	10	3,6	80	93,6
7	Campanale Mimma	8	3,6	79	90,6
8	Tufarelli Antonella Maria	12	3,6	70	85,6
9	Lisi Giovanna	14	9	62	85
10	Cosmi Gabriele	10	8,4	66	84,4
11	Ruggeri Guido	10	18	55	83
12	Marino Leonardo Alfio Maria	8	3,6	71	82,6
13	Anastasio Carmela Francesca	6	7,2	69	82,2
14	Cascio Eloisa	12	10,8	56,5	79,3
15	Giordano Alberto	8	0	69,5	77,5
16	Quindici Rosalba	15	0,6	61,5	77,1
17	Vacca Maria	6	12	59	77
18	Bugani Fabrizio	12	1,8	62	75,8
19	Mogrovejo Luigi	8	10,8	57	75,8
20	Crastrolla Andrea	11	1,8	61,5	74,3
21	Costanza Federico	8	16,8	49	73,8
22	Longo Marco	12	5,4	56	73,4
23	Vetrone Antonio	8	0	65	73
24	Grima Luigi	10	3,6	59	72,6
25	Varchione Massimo	8	1,8	62	71,8
26	Palmacci Andrea	12	11,7	47,5	71,2
27	Conochiella Fabio	8	3,6	59,5	71,1
28	Gonchak Nataliya	6	0	65	71
29	Iacobelli Rita	8	6	56,5	70,5
30	Maniaci Alberto	12	3,9	54,5	70,4
31	Lombardi Marco	4	3,9	62	69,9
32	Severini Massimo	12	13,2	44	69,2
33	Bracci Giuliano	8	3,6	56	67,6
34	Avolio Fabio	6	6,3	55	67,3
35	Vittorio Pasquale	12	0	53,5	65,5
36	Centofante Caterina	8	9,3	47	64,3
37	Migliore Brigida	14	3,6	46	63,6
38	Paone Gregorio Maria	12	0	50,5	62,5
39	Monticelli Cuggiò Carlo	4	0	58	62
40	Minaglia Enrico Flaminio	10	5,4	46	61,4
41	Bacelli Luca	6	0	55	61
42	Graziano Antonio	8	0	52	60

**GRADUATORIA DEFINITIVA**  
**COTP/06 TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE**  
**A.A. 2022-2023**

N.	NOMINATIVO	TITOLI DI STUDIO	TITOLI DI SERVIZIO	TOTALE TITOLI ARTISTICI, CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE PUNTI
43	Attura Marco	8	0	51	59
44	Ventrelli Carlo	8	5,4	45	58,4
45	Venturini Daniele	6	1,2	50	57,2
46	Tarantino Andrea	14	0	43	57
47	Dolce Claudia	8	0	48	56
48	Rossi Gianantonio	12	3	41	56
49	Pepe Giovanni	8	0	47,5	55,5
50	Sullo Paolo	20	3,9	31,5	55,4
51	De Vita Aniello	10	7,2	37	54,2
52	Alfieri Gennaro	6	2,7	44,5	53,2
53	Chiarelli Maria Rita	6	0	47	53
54	Lorusso Giulia	5	0	48	53
55	Gradozzi Giacomo	6	0	46	52
56	Pacini Paolo	10	7,2	34,5	51,7
57	Della Polla Antonio	6	0	45,5	51,5
58	Caturano Mauro	12	0	39	51
59	Raccanelli Zaborra Massimo*	8	0	42	50
60	Rosato Antonietta	8	0	42	50
61	Beltrami Pietro	8	0	41	49
62	Sammarchi Luigi	8	0	40	48
63	Ravizza Andrea Francesco Silvio	4	5,7	38	47,7
64	de Mariassevich Laura	6	1,2	40	47,2
65	Racioppi Elisa	6	0	41	47
66	Salvaggio Marco	13	1,8	32	46,8
67	Salvo Matteo Maria	10	3,6	32,5	46,1
68	D'Amato Antonio	14	0,45	31	45,45
69	Marchese Francesco	7	0	38	45
70	Cancelliere Raffaele	10	3,6	30	43,6
71	Feola Carlo*	8	0	34	42
72	Bulla Roberto	14	0	28	42
73	Pettrone Luigi	6	0	35	41
74	Di Giulio Alessandro*	10	3	27	40
75	Movio Simone	4	0	36	40
76	Assini Antonietta	10	1,2	28	39,2
77	Guariglia Domenico*	6	0	32	38
78	Ferretti Giulio	8	0	30	38
79	Tonon Mattia	10	0	27,5	37,5
80	Rea Giovanni	8	0	29	37
81	Nicolo Cecilia	11	1,8	24	36,8
82	Zanazzi Marta	6	0	30	36
83	La Puca Manuele *	7	0	28	35
84	Volante Federica*	8	0	27	35

144

**GRADUATORIA DEFINITIVA**  
**COTP/06 TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE**  
**A.A. 2022-2023**

N.	NOMINATIVO	TITOLI DI STUDIO	TITOLI DI SERVIZIO	TOTALE TITOLI ARTISTICI, CULTURALI E PROFESSIONALI	TOTALE PUNTI
85	Stefanoni Stefano*	8	0	27	35
86	Imbrogno Caterina	8	0	27	35
87	Casali Alessandro	10	0	24,5	34,5
88	Mancini Edoardo*	10	0	24	34
89	Catone Eugenio*	10	0	24	34
90	Covello Antonio	8	0	26	34
91	De Sena Vincenzo	6	3,6	24	33,6
92	Valvo Corrado*	8	0	25	33
93	Giovanotti Alessandra	8	0	25	33
94	Varriale Vincenzo*	8	0	24	32
95	D'Arco Jovanoviv	8	0	24	32
96	Morelato Angelo*	6	0	25	31
97	De Candia Eliana*	6	0	25	31
98	Ilacqua Biagio	6	0	25	31
99	Piccirillo Maddalena*	6	0	24	30
100	Maccaglia Simone*	6	0	24	30
101	Belei Sabina	6	0	24	30
102	Tirelli Francesco	4	0	25	29
103	Zamboni Daniele	4	0	24	28
104	Di Piazza Salvatore	3	0	24	27
105	Savino Fabrizio	0	1,2	24	25,2

\* precede per età

Il Direttore  
M<sup>o</sup> Fulvio MAFFIA

